



## EDITAL JACY GOMES PAVAN

### DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

#### ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E FINANCIAMENTO

##### CATEGORIAS DE APOIO

### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 134.649,20 (Cento e trinta e quatro mil, seiscentos e quarenta e nove reais e vinte centavos) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 8.649,20 (Oito mil, seiscentos e quarenta e nove reais e vinte centavos) para dança;
- b) Até R\$ 40.000,00 (Quarenta mil reais) para música;
- c) Até R\$10.000,00 (Dez mil reais) para teatro;
- d) Até R\$ 12.000,00 (Doze mil reais) para artes plásticas e visuais;
- e) Até R\$ 32.000,00 (Trinta e dois mil reais) para expressões artísticas Afro-brasileiras;
- f) Até R\$32.000,00 (Trinta e dois mil reais) para projetos livres;

### 1. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

#### 1.1. Dança

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de dança, em qualquer modalidade, a exemplo de: dança contemporânea; danças urbanas; danças populares e tradicionais; dança moderna; dança clássica, entre outras.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de espetáculos de dança;

II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III - realização de eventos, mostras, festas e festivais de dança;

IV – publicações na área da dança ou

V– outro objeto com predominância na área da dança.



## **1.2. Música**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de música, envolvendo a criação, difusão e acesso de uma maneira ampla, incluindo os diversos gêneros musicais e estilos.

Os projetos podem ter como objeto:

I – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de músicos, bandas, grupos;

II – formação musical: ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;

III – gravações de álbuns musicais;

IV – criação de obras musicais;

V – realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais;

VI – publicações na área da música; ou

VII - outro objeto com predominância na área da música.

## **1.3. Teatro**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes cênicas (teatro), incluindo teatro infantojuvenil, teatro musical, dentre outros.

Os projetos podem ter como objeto:

I – montagem, produção e circulação de espetáculos teatrais;

II - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;

III – realização de mostras e festivais;

IV – publicações na área do teatro; ou

V – outro objeto com predominância na área de teatro.

## **1.4. Artes Plásticas e Visuais**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área de artes plásticas e visuais nas linguagens do desenho, pintura, escultura, gravura, objeto,



instalação, intervenção urbana, performance, arte computacional ou outras linguagens do campo da arte contemporânea atual.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – realização de exposição ou feiras de artes;
- II - ações de capacitação, formação e qualificação tais como oficinas, cursos, ações educativas;
- III – produção de obras de arte;
- IV – publicações na área de artes plásticas e visuais; ou
- V - outros projetos com predominância na área de artes plásticas e visuais.
- IV – publicações na área de artesanato; ou
- V – outro objeto com predominância na área do artesanato.

### **1.5. Expressões Artísticas Afro-brasileira**

Podem concorrer nesta categoria projetos que demonstrem predominância na área das expressões Afro-brasileira.

Os projetos podem ter como objeto:

- I - organização de eventos e demais atividades com foco na difusão e valorização das expressões Afro-brasileira;
- II – projetos de formação, como a realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- III - outro objeto com predominância na área das expressões Afro- brasileira.

### **1.6. Projetos livres**

Podem concorrer nesta categoria projetos de qualquer linguagem artística/cultural não contemplada nominalmente nas outras categorias.

Os projetos podem ter como objeto:

- I – produção de espetáculos, apresentações e afins;
- II – ações de qualificação, formação, tais como realização de oficinas, cursos, ações educativas;
- III - realização de eventos, mostras, festas e festivais; ou
- IV – outro objeto cultural.



**Município de Itaperuna**  
Estado do Rio de Janeiro  
Secretaria Municipal de Cultura



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Dança	1	1	1	3	R\$2.883,00	R\$8.649,20
Música	2	1	1	4	R\$10.000,00	R\$40.000,00
Teatro	2	1	1	4	R\$ 2.500,00	R\$10.000,00
Artes Plásticas e Visuais	2	1	1	4	R\$ 3.000,00	R\$12.000,00
Expressões Artísticas Afro-brasileira	2	1	1	4	R\$ 8.000,00	R\$ 32.000,00
Projetos livres	2	1	1	4	R\$8.000,00	R\$32.000,00
						Valor total: R\$134.649,20